

מערכי ספטמבר - בוגרים

ארבעה מערכים + שיחה אישית עם כל חניך

מטרות

1. ביסוס וחיבור מעמדו של המדריך מול החניך בבית הנוער
2. חיבור וביסוס מעמדו של המדריך לקבוצה
3. גיבוש הקבוצה לאחר החופש הגדול ובמיוחד לאחר הקורונה
4. חיבור לתהליך השנתי- הצגת הפרויקט הקבוצתי ותיאום ציפיות מהשנה
5. מיצוב בית הנוער כלפי החניכים

ארבע פעילויות-

1. כיף מגייס
2. היכרות וחיבור למדריך
3. כללים וגבולות- נהלים בבית הנוער
4. ציפיות לשנה הקרובה והצגת הפרויקט הקבוצתי

- ציפיות לשנה הקרובה- הצבת מטרות אישיות- **שיחה אישית**

חוברת סמינר מסגרות המשך ליא'יב' נמצאת באתר

- מה החשיבות של יציאה למסגרות המשך
- פאנל מסגרות המשך

פעולה ראשונה - פתיחת שנה - הכרות ותיאום ציפיות (שעה וחצי)

מטרות

1. תיאום ציפיות של המשתתפים.
2. היכרות עם הקבוצה/מדריך.
3. מתן אפשרות לביטוי אישי של כל חניך מול הקבוצה.

מהלך-

*שימו לב- יש הרבה יותר מתודות ביחס לזמן הפעולה. הרכיבו לעצמכם את המתודות הטובות עבורכם

1. **מה נשמע? (15 דק')** איך אני מגיע/ה היום? + משהו טוב שקרה לי השבוע / משהו מעניין שעשיתי הקיץ

2. **משחקי היכרות אופציונליים:**

מעגל דייטים (15 דק') המשתתפים מתיישבים בשני מעגלים, פנימי וחיצוני, כל זוג משתף בדייט במשך 2 דק, והמעגל החיצוני מתחלף כשהמדריך/ה מחליפה שאלה. שאלות לקבוצה חדשה שרק מכירה- מה מפחיד אותי? המיקום שלי במשפחה? למי אני הכי דומה במשפחה? מה אני אוהב לעשות? מה אני שונא לעשות? מה ממש מעצבן אותי? תכונה שמייצגת אותי? קבוצה ותיקה- משהו שמפחיד אותי כלפי השנה החדשה, ציפיה שלי מעצמי לשנה הקרובה, משהו שלא חשבתי שאעשה בשנה שעברה ובכל זאת עשיתי, איך אני מרגישה ביחס תקופת הקורונה? (לימודים, בית הנוער, משפחה, עבודה וכו')

הרוח נושבת (לא מתאים לקורונה- אפשר במקום לשחק סלט פירות) - (10-15 דק') (הכנה מוקדמת של המנחה- שאלות כיפיות ומצחיקות לצד שאלות עמוקות יותר)- כל מי שקם הבוקר שמח/ כל מי שאוהב את הקיץ/ כל מי שיש לו קשר טוב עם אחד האחים שלי/ כל מי שמנגן בכלי נגינה/ כל מי שצריך לקחת אוטובוס לבי"ס / כל מי שאוהב את הבית שלו (ניתן להתעכב על חלק מהשאלות לבקש מהמשתתפים להרחיב על ההיגד שבחרו)

משחק המולקולות- שונים ודומים (15 דק')- המדריך יבקש מהחניכים להסתובב בחדר ולהסתדר ב- זוגות, שלשות, רביעיות. בכל שלב למצוא 3 מכנים משותפים בינינו/ 3 דברים שאנחנו שונים בהם. בשלב מסוים ניתן לחבר בין שלשות ולהרחיב עוד את השאלה-מכנה משותף בין 6 אנשים/ 8 אנשים וכו'...

משחקים נוספים: להסתדר לפי: גובה, אות ראשונה בשם, גיל, מרחק מגורים מהמקום בו אנחנו נמצאים.

3. **המשך היכרות:** פעילות גיבוש-משחקי קבוצה. תרגילי שיתוף פעולה- קבוצה

א. מה אני מביא/יכול להביא לקבוצה? (**20-25 דק'**) לפזר תמונות של חיות/ Point of you - כל משתתף משתף בתכונה / איכות טובה שיש בו מקבוצות אחרות שהוא מכיר את עצמו בהן ומה הוא יודע שהוא מביא לקבוצה (אם הקבוצה מכירה מאוד טוב, אפשר שזה יהיה מופנה למדריכה- שהחניכים יספרו לה מה הם מביאים לקבוצה- פעילות שמגבשת את הקבוצה ועוזר בהיכרות)

המשתתף מסביר למה הוא בחר בקלף ומה הוא בוחר ורוצה להביא לקבוצה (המשחק הזה בקלות יכול להביא לציניות רבה וצחוקים אחד על השנייה. חשוב להבין את הדינמיקה הקבוצתית, לאחר פעילות זו כדאי לשבת ולכתוב מטרות לקבוצה על בסיס הדינמיקה הקבוצתית שראיתם)

ב. יצירת קולאז אישי (**30-40 דק'**)- כל משתתף יוצר קולאז אישי שלו, ומשתף את חברי הקבוצה בקולאז שיצר ומה הוא רוצה לספר לנו על עצמו דרך הקולאז או מה הוא מצפה מעצמו, מהקבוצה, מהמדריך החדש השנה

*** חשוב מאוד ליצור סטינג מזמין- אוירה נעימה שמאפשרת לחניכים להיות רצינים ושזה לא יהיה מביך.**

4. **היכרות של המדריך/ה (10-5 דק')**

המדריך יציג את עצמו באופן ממש מקיף (אפשר לעשות אפילו מצגת קטנה עם תמונות)- מי אני, למה אני פה, איך הגעתי לקדימה, קצת עם המשפחה שלי, תחומי עניין, מה חשוב לי לקדם (מה הציפייה שלי) ברמה האישית בהדרכה הקבוצתית, האישית ובבית הנוער.

הצעה ממש מגניבה שעובדת מדהים! (הסבר 5 דק'- על ההסבר להיות ברור כי משבוע הבא הם

מתחילים) תלוי בקבוצה, אם היא ממש צינית יהיה קשה להכניס את זה- כל חניך יקבל 10-15 דק' בסוף הפעולה - זמן פינה אישית. כל חניך בתורו יביא 10-15 דק' מעולמו- סיפור על עצמו ותחביביו/ נושא מסוים שמעניין אותו/ שיר שמאוד אוהב ורוצה להקריא לכולם/ דיון שהיה רוצה להביא לקבוצה/ וכו'.

(המדריך ירגיש אם זה מתאים לקבוצה מיד לאחר שעשה את ההיכרות של עצמו לקבוצה. אם הקבוצה התעניינה ואהבה את הפרזנטציה היא יכולה להכיל את המשימה הזאת. חשוב לייצר סטנדרטים כבר בתחילת שנה!)

5. **סבב סיכום (15 דק')** איך אני מרגיש עכשיו? איך אני יוצא מכאן היום? מה הציפייה שלי מהשנה

הקרובה?

אפשר לשלוח אותם עם שאלה הביתה- מה היו רוצים שיקרה כאן? ברמה האישית/ קבוצתית/ בית הנוער

עזרים:

חומרי אומנות מגוונים- שמיניות בריסטול, חבילות פלסטלינה, צבעים, קשים, בדים, עיתונים, טושים, מספריים, דבק וכו'. אפשר גם מוזיקה נעימה. תמונות של חיות/ פוניטס אוף יו.

פעולה שניה- המשך תיאום ציפיות וחווה קבוצתי (שעה וחצי)

מהלך

1. סבב מה נשמע? (15 דק')

(למה מה נשמע זה חשוב- הרבה פעמים קורה מצב שיש חניכים שלא מוציאים מילה מהפה במשך כל הפעולה. שימו לב לזה, אם כך קורה הדבר נסו לעשות סבב מה נשמע/ סבב סיכום בכל פעולה!)

2. מוזיאון ציפיות וחששות/ "למה אני כאן?" (בבית הנוער קדימה)- שתי אופציות אותה מתודה)

25 דק')

לצלם לפני את בית הנוער ולהדפיס את התמונה בגדול. אפשר גם להקרין במקרן כל תמונה הסבר- כל פלקט שמוצג מייצר חלל אחר בבית הנוער- ספרייה, סלון, מטבח, שירותים, חצר, חדר מחשבים, מסדרון וכד'. עליכם לתאר בכתב את הציפיות או החששות שלכם לשנה זו בכל חלל **או** למה החלל הזה מחזיק אתכם בבית הנוער? **או** מה בחלל הזה החזיק אתכם עד כה בבית הנוער? המתודה מותאמת לציפיות אבל אפשר לשנות את הנוסח לנושאים המנחים האחרים

הספרייה- היא מרכז הידע של קדימה- מקמו בה ציפיות הקשורות בלמידה, בתכנים, מיומנויות שאתם מצפים ללמוד, סוגיות שאתם מצפים לפגוש, הרחבת אופקים וכו'.

חדר פעולות- מקום פעילות הקבוצה. מקמו בו ציפיות הקשורות לאנשים המרכיבים את הקבוצה שלכם, ליחסים ביניכם ולדברים שהייתם רוצים שהקבוצה הזאת תצליח לעשות יחד.

חלל הסלון- ציפיות המכלילות את כלל חניכי בית הנוער - יחסים בין קבוצות אחרות וחניכים השוהים בבית הנוער.

מסדרון / קיר תמונות השטח- קיר האתגרים- פרויקטים וקורסים (סמינרים). מקמו עליו ציפיותיכם או חששותיכם מהאתגרים הפיזיים והמנטאליים שיוצבו בפניכם במהלך השנה.

מטבח- מרכז הבית. מקמו ציפיות הקשורות בתחושות ובדברים הפנימיים יותר שאתם מצפים ללמוד על עצמכם במסגרת התכנית.

שירותים- מה הייתי רוצה להשליך לאסלה ולהוריד את המים? שבירת קיבעון אחד שהיה משנה שעברה ואיני רוצה אותו עוד השנה.

חדר מנהל/ת מרכז ההדרכה- מקמו ציפיות הקשורות בהנחיה שתקבלו, ביחסים שאתם מצפים שיווצרו עם המדריך וכל ציפייה אחרת שיש לכם מאתנו. (צוות ומנהל/ת)

4. **סבב שיתוף+ דיון (25 דק')** - חוזרים מההפסקה כשכל אחד בוחר להתייחס לחלל אחד משמעותית עבורו.

שאלה מנחה - שתפו באחת מהציפיות או החששות שהעליתם? המטרה היא שכל אחד יתייחס וישתף.

לאחר הסבב על המדריך/ה לאסוף את הדברים ולשאל:-

- האם מישהו מזדהה עם החשש/ אתגר/ משהו שרוצה להשליך?
- מה מעורר בכם הציפייה מהקבוצה? להעלות נקודות שאולי לא התייחסו אליהם ולוודא שהתייחסנו לכל החללים.

במידה ולא עולים דברים משמעותיים ניתן לאתגר את הקבוצה ולשאל שוב מה החשש שיכול לעלות כשאתם חושבים על... (להשלים בהקשר לחלל),

- מה אתם מצופה ממני?

לעודד אותם ולשאל שוב לגבי כל דבר שעולה - "ומה עוד?"

5. **אמון ואינטמיות (10 דק')**- חשבו על מקום/ קבוצה/ קשר שיש לכם בחיים ואתם מרגישים בו מאד

אתם ובנוח? מי זה? ומה יש שם שעוזר לכם להרגיש ככה?

המטרה היא להעלות את הנושא של אינטימיות ואמון שמאד משמעותיים לתחושת ביטחון והיכולת לסמוך בקבוצה. את התשובות של המשתתפים נאסוף על הלוח/ נכתוב במרכז המעגל לדוגמא: "מיכל, חברה שלי- אני יודעת שהיא לא תספר אף פעם מה שאני מספרת לה. -אמון, פרטיות, סודיות

"אמא שלי- היא תמיד נותנת לי עצות טובות. מכל תשובה ננסה לחלץ את הערך התשתיתי שיושב שם- טובתי, אוזן קשבת....

6. **חווה קבוצתי (15 דק')**- כללי השיח והסטנדרטים של הקבוצה

המדריכה מניחה בריסטול גדול במרכז המעגל ומבקשת מחניך/ה לכתוב יפה.

"אנחנו הולכים עכשיו לכתוב את החווה הקבוצתי של הקבוצה לשנת 2020-2021. אני רוצה שתגידו כללים שבעיינכם חשובים כדי לייצר פה תהליך שנתי טוב, בטוח, מאפשר ומשרה ביטחון בין כל המשתתפים בקבוצה. הנקודות שאליהם הייתי רוצה שתתייחסו- איך מדברים אחד לשניה, מה צריך לקרות שאוכל להרגיש פה בנוח, איזה סוגי תקשורת אנחנו רוצים שיהיו כאן, איזה שיח היינו רוצים שיהיה בינינו (מפרה, מעמיק, אינטיליגנטי), מה יהיו היחסים בקבוצה, איך נראה מבחוץ לכלל בית הנוער, איך נתחיל פעולה (סטינג!), ועוד.

סיכום מדריך/ה- "אתם קבוצה בוגרת בבית הנוער! האם אתם עומדים בציפיות של עצמכם? איך הייתם רוצים שיראו אתכם, עכשיו זה הזמן להחליט!"

דגשים והערות

1. יצירת ה-setting קבוצתי חשובה מאוד להצלחת הפעולה. אם המשתתפים מצליחים להתחבר ל"חדרים השונים", לכאורה, שיש בכיתה, זה יעזור להם להתחבר לציפיות שיש להם ולהביא אותם לידי ביטוי. תנחו אותם להתבונן פנימה לחוויות שלהם ולהציף את התחושות והציפיות שלהם.
2. בנוסף, המדריך משתמש בשפה שיצר בתחילת המפגש במשך כל הפעילות. החניכים מעודדים להיות יצירתיים וכנים ככל האפשר.
3. כל חניך צריך להתייחס לכל החללים.
4. חשוב ליצור אווירה פתוחה ומפרגנת בזמן השיתוף.
5. רמת אינטימיות גבוהה בתחילת שנה היא הבסיס להעברת תוכן לאורך כל השנה! מאוד חשוב שהחניכים בקבוצה יזהו מה הקבוצה יכולה להיות בשבילם (ברמת התהליך ההתפתחותי האישי. שיתוף זה דבר שמאוד מחבר, לא לדרוש מהחניכים לדבר אבל כן לנסות לייצר להם מקום בטוח להגיד את מה שמרגישים. זה הסעיף הראשון בתהליך בניית קבוצה)
6. גם קבוצה ותיקה צריכה סטינג חדש. הקבוצה בוחנת גבולות ובודקת את המדריך אם יצליח להחזיק את הקבוצה. אם המדריך יציב סטנדט גבוהה על ההתחלה זה כנראה יחזיק עד סוף שנה.

פעולה שלישית- המשך חוזה קבוצתי ונהלים (שעה וחצי)

מטרות-

1. החניכים ירגישו את החשיבות בהצבת גבולות לעצמם
2. החניכים ימשיכו לקיים את ההתחייבות שלהם כלפי הקבוצה
3. יצירת אמון בסיסי ראשוני בין החניכים בקבוצה, בין הקבוצה למדריך, בין הקבוצה לבית הנוער

מהלך-

1. כללים ונהלים, למה זה חשוב? (30 דק')

המנהל/ת אומרים לקבוצה שהמדריך שלהם עושה משהו חשוב כרגע במשרד ולכן יאחר אז שישארו בחדר ויחכו לו. בנוסף, היא מביאה להם פתק מהמדריך שמסביר מה הפעולה בינתיים שהם צריכים לעשות. לא לפחד אם הם בורחים מהחדר ועושים מה שבא להם. אחרי 25 דק' אפשר להתחיל לאסוף אותם חזרה לפעילות.

המכתב (צריך להיות בכתב יד על פתק מצ'וקמק כדי שיראה אמין שהמדריכה כתבה אותו רק עכשיו-

"קבוצת/ חניכים וחניכות יקרים ויקרות,

אני ממש מצטערת, נקלעתי לשיחת טלפון מאוד חשובה..

אני עושה מאמץ לסיים כמה שיותר מהר. בינתיים בבקשה מכם, סדרו את החדר ושבו במעגל.

תתחילו בסבב מה נשמע ולאחר מכן תבנו את הפסל הכי גבוה שאתם יכולים מהחומרים ששמתי לכם בקופסה"

- בקופסה- קשים, סלוטייפ, מספריים

2. המדריכה חוזרת ושואלת מה עשו בלעדיה ואיך היה להם (20 דק')

אפשר לעשות דיון מעמיק אם החניכים מספיק בשלים לזה-

- מה עשיתם בזמן שבו לא הייתי?

- כמה זמן לקח לכם עד שהחלטתם לעשות את מה שביקשתי? (אם בכלל עשו...)

- אם לא עשו- למה לא עשיתם את מה שביקשתי?

- איך הרגשתם כשהבנתם שאתם הולכים להיות פה לבד בלעדי? (חשוב להראות שזה בסדר להגיש שהם שמחו מזה, אין צורך להיעלב, זה אנושי):

- מי הרגיש שחשוב שנעמוד בבקשה שלי?

- מי הרגיש שרצה לעשות את המשימה בלי קשר לריצוי של המדריכה אלא בגלל שרוצה שהסטנדרט הקבוצתי יהיה של עשייה ורצינות?
- האם כולם נרתמו למשימה או שרק חלק עבדו?
- איך זה הרגיש?
- איך הרגשתם כששמעתם שאני הולכת לאחר? (אולי זה הרגיש להם לא רציני? לא עומדת במשמעת הקבוצתית, לא מהווה מודל לחיקוי)

סיכום של המדריך (5 דק')-

המדריך מביא את החוזה הקבוצתי שהקבוצה כתבה בפעולה הקודמת ומניח בתוך המעגל. "הסטנדרט הקבוצתי הוא בחירה. הוא מסמל את הבגרות שלכם, את האחריות שלכם, את היכולת שלכם להעניק מרחב בטוח אחד לשניה, את האמון הבסיסי ביניכם ובעיקר את החברות! אתם לא פה בשביל לעמוד בדרישה של בית הנוער, אתם פה בשבילכם. היחסים הבין אישיים הם דרך ארץ, האחריות האישית היא היכולת שלכם להיות מוערכים ע"י עצמכם וע"י הסביבה. לכן החוזה הקבוצתי הוא חשוב ואני מפצה מכם לזכור אותו ולהשתדל לעמוד בו."

- המדריך שואל- רוצים להוסיף משהו לחוזה הקבוצתי?

3. כללים וחוקים בקבוצה לגבי הפעולות- המדריכה מציבה (10 דק')

- אסור להחסיר מהפעולות. במידה ויש לכם בעיה להגיע, תודיעו לי מינימום יום מראש כדי שאולי להתארגן על זה מראש.
- אין אפשרות להחסיר מהסמינרים בפסח ובסוף הקיץ! (הקורסים...)
- אם תחסירו יותר משלושה חיסורים אנו נעשה שיחה אישית
- אם תחסירו חמש פעמים ומעלה אנו נעשה שיחה גם עם מנהלת בית הנוער.

הסיבה למה הפעולות הן חובה-

1. אנחנו חייבים מסגרת וגבולות על מנת ללמוד ולצמוח.
2. אנו משקיעים בכם המון משאבים של זמן, ידע, כסף, רגש ועוד..
3. כשמישהו נעדר, היעדרותו נוכחת במפגש, וזה פוגם בתהליך הקבוצתי.
4. לקחתם על עצמכם התחייבות, תעמדו בה.

- אין התעסקות במשמעת- לא בזמנים, לא בהפרעות ובטח ובטח לא בכל מקרים אלימים מילולית או פיזית.

- בגרות ועצמאות- אתם בחניכים הבוגרים של קדימה. מצפים מכם להראות כך גם בזמן פעולות וגם בכל זמן בלתי פורמלי בבית הנוער. אני סומכת עליכם שתקחו אחריות אישית וקבוצתית.
- חשוב שתהיה פה אווירה מאפשרת. זה מחייב אותנו לכבד את מי שמדבר ולהיות קשובים באמת
- אין דבר כזה פלאפונים בפעולה!
- לא מתחילים פעולה לפני שהחדר מסודר והקבוצה יושבת במעגל שבו כולם רואים את כולם.
- פינה אישית - מתחילים את הפינה אישית מהפעולה היום/פעולה הבאה. שימו לב מתי תורכם ותבואו מוכנים.

4. המדריכה שואלת (5 דק')-

האם אתם מרגישים שאתם מבינים למה הנהלים אלה חשובים כדי שנוכל לעשות פעולות לאורך השנה?

5. עוברים כל חוקי וכללי בית הנוער (15 דק')

(למרות שהם יודעים מה הנהלים, חשוב להקריא את הנהלים! זה חלק מבדיקת הגבולות של החניכים. הם רוצים לדעתם שאתם יודעים מה הנהלים!)

****לעבור עם מנהל/ת בית הנוער על הנהלים לפני שמעבירים לקבוצה! אולי ירצו לעשות שינויים השנה****

- אין אלימות בצחוק, אין משחקי ידיים. אלימות = השעיה. (רק מנהל/ת משעה חניכ/ה)
- יש לנהוג בכבוד כלפי המדריכים ולהיענות להוראותיהם.
- בבית הנוער אנחנו הולכים בצורה רגועה ולא רצים ברחבתו. אם יש צורך אפשר לצאת למגרש ליד בית הנוער.
- כדור קשה (כדורגל/כדורסל) רק במגרש ולא בתוך בית הנוער.
- לא מקללים. מי שמקלל- להגיב.
- יושבים רק על כסאות בבית הנוער ולא על שולחנות וכו'.
- לא לועסים מסטיקים.
- על כיסא יושבים בצורה מכובדת ולא מתנדנדים. גם מסוכן וגם שובר כיסאות.
- שומרים על ניקיון בית הנוער- שוטפים את הצלחת אחרי שאכלנו
- מתייחסים בכבוד לכלל ציוד בית הנוער.
- הנוכחות בבית הנוער היא חובה! על כל היעדרות יש להודיע מראש.
- בבית הנוער מדברים בטונים מכבדים ולא צועקים.
- שאלה שואלים מדריך אחד ולא מנסים אם מדריך אחר יענה אחרת. לשים לב.
- יש להתייחס בכבוד לחונכים/מתנדבים.
- לא טורקים דלתות.
- שיושבים עם חניך/ה להשאיר דלת מעט פתוחה. גם ששני חניכים לבד בחדר.
- פלאפונים נשארים בחדר מנהלת עד סוף היום, מלבד הבוגרים שיכולים להיות איתו בחדר בוגרים בלבד.
- אוכלים ליד שולחן האוכל בלבד.

- על הספות יושבים איפה שצריך. לא עומדים עליהם ולא יושבים על הצד.
- לבית הנוער מגיעים בלבוש בצורה מותאמת ומכבדת כפי שקורה בבית הספר.
- בבית הנוער אוכלים יחד מהמזון שנמצא כאן ולא מביאים חטיפים מהבית.
- בשעת כינוס יושבים אך ורק על כסאות פלסטיק. אין ישיבה על ספות.

משרד-

- לחניכים אסור להיכנס למשרד כאשר אין מדריך/ה/מנהלת.
- כניסה של חניכים למשרד מתבצעת רק באמצעות דפיקה על הדלת.
- אין לקחת ציוד מהמשרד ללא אישור.

מטבח

- החניכים צריכים לבקש אישור בכדי לפתוח את המקרר ולקחת ממנו אוכל.
- החניכים לא מתעסקים במכשירי חשמל כמו פלטה חשמלית, זאת אחראיות הצוות.
- בסוף כל ארוחה יש להקפיד שהחניכים שוטפים אחריהם.
- כולנו משתמשים בכוסות, צלחות וסכו"ם רב פעמיים ונמנעים משימוש בחד"פ.

שירותים

- יש לשמור על ניקיון השירותים לאורך כל היום.
- אזור השירותים צריך להרגיש נוח ונעים, ומיועד למענה מסוים. אין לקיים התקהלות או שיחות באזור.
- לתא השירותים נכנס חניך אחד בלבד כל פעם.
- ההפרדה נשמרת בין שירותי בנים לבנות.

6. סיכום (5 דק') - סבב- עם מה אני יוצא?

*** לא לשכוח- החל מהפעולה הבאה מתחילים פינות אישיות!***

פעולה רביעית- כיף גיבוש והנאה! (שעה וחצי)

-יא'יב' עוברים תכנים בנושא פאנל מסגרות המשך -

מטרות-

1. לשמור על הבוגרים שלנו גם בתחילת שנה! אין היגיון שיעלמו ויחזרו רק בשלב הבגרויות!
2. גיוס חניכים חדשים- בוגרים יביאו חברים שלהם לבית הנוער
3. יצירת ציפייה גבוהה ממה שהולך להיות השנה

מהלך-

חפש את המטמון/ המירוץ למיליון מטורף! בסביבת בבית הנוער, נושא פרסים! (שעה)

- בהתאם להנחיות קורונה! אפשר גם לעשות תחרות בין הקבוצות (זוגות בקבוצה מתחרים ביניהם)!
- לתאם שכל הפעולות יהיו באותו זמן בשבוע האחרון של ספטמבר. אם לא מתאים אז לעשות תחרות קבוצתית
- את החלוקה לזוגות המדריכה עושה! לפי התרשמות כללית מהיחסים הבין אישים בקבוצה. מטרת שוליים בפעולה היא לחבר בין חניכים שפחות חברים.

כל חניך צריך לחשוב על חבר מבית הספר/ בן דוד/ מישהו שלא מגיע בדרך כלל לבית הנוער ולהביא אותו לאירוע חפש את המטמון!

מי שלא הביא איתו חבר- מפסיד כוח אדם (במקום 4 אנשים יהיו 2-3) וחופץ מזה, יורדות שתי נקודות! כל זוג מתחיל עם 100 נקודות. כל פעם שמישהו לא עומד במשימה, יורדים לו נקודות בהתאם לפעילות.

הפרס- משהו שהמדריך הצליח להשיג מראש! אפשר גם שהקבוצה תכין ארוחה ממש טובה ומפנקת לזוג המנצח כולל קינוח!

מהלך-

מלא משימות ODT תוך כדי התחרות

- עיניים קשורות והצופה רק מכווין במילים- לא פיזית.
- ידיים ורגליים קשורים בהליכה ממושכת ומורכבת.
- העברת מים מצד לצד בעזרת חפצים שנאספו במהלך הדרך. אסור להוביל מים בהליכה או ריצה.
- חידת היגיון- משחק גפרורים <http://www.baba-mail.co.il/content.aspx?emailid=37093>
- משחק קבוצתי שמתחרים בו כל הזוגות (עדיפות למשחק בחצר או בחדר של הפעולה)- המשחק הקבוצתי- "תופסים קו" כל זוג מקבל כמה פתקים. אחד צופה ואחד מצייר.

סוף המשחק-

החניכים מתיישבים במעגל, מסכמים את איך היה. אפשר לעשות עיבוד למשחק (איך היה, מה היה טוב, מה היה קשה, מה גיליתי על עצמי, מה גיליתי על חברים שלי, איך היה להתחרות וכו'), באופן חד משמעי הפעילויות הציפו כל מיני תחושות מעניינות בקרב החניכים. שווה מאוד לשאול שאלות מעמיקות. במידה ובאו חניכים חדשים- שהסיכום יהיה מושקע ומדויק. שהחניכים החדשים ידברו ויספרו מה הרגישו. זה חשוב!

לאחר הסיכום-

המדריכה מציגים את הנושא השנתי של הקבוצה! (לכל קבוצה יש נושא שנתי. נכון לעכשיו הוא עוד לא נקבע. עד תחילת ספטמבר יהיה סגור. נא להתעדכן אצל המנהלות הפדגוגיות או אצל מנהלי בתי הנוער.