

האם אני מודל לחיקוי? (שעה וחצי)

מטרות

1. החניכות יים יבחנו את החשיבות והמשמעויות של מודלינג (שימוש דוגמא)
2. החניכים יחשבו אילו נקודות חשובות לשים דגשים של דוגמא בזמן העברת הפרויקט
3. החניכים יקבלו כלים לקראת הדרכה בפרויקט

מהלך

1. **מה נשמע? (10 דק')** - סבב מה נשמע, כל אחד מספר בנוסף על מקרה בו הרגיש שהשפיע על מישהו לטובה
2. **מסכים/ לא מסכים (15 דק')** - מקריאים לחניכים אמירות, כל חניכה שמתחברת לאמרה הולכת צעד קדימה. בסוף כל האמרות, מסמנים לאן כל אחד הגיע וחוזרים לשורת ההתחלה כדי לשחק שוב. הפעם מקריאים להם מעשים ושוב פעם מסמנים לאן הם הגיעו בסוף. חשוב לשאול את החניכים שאלות תוך כדי (למה לקחת צעד קדימה? למה נשארתי במקום, מי לא מסכים עם הטענה? מי כן?)

אמרות

- אני חושבת שצריך למחזר
- אני חושבת שצריך לכבד דעות שונות
- אני חושבת שצריך לעשות שיעורי בית ישר אחרי בית ספר ולא לדחות
- אני חושבת שצריך ללמוד לבגרות שבוע לפני
- אני חושבת שצריך לשתף כקשה לך
- אני חושבת צריך לדעת לקבל ביקורת
- אני חושבת שחשוב להתנסות ולנסות דברים חדשים
- אני חושבת שצריך להתחשב בכולם
- אני חושבת שצריך לקבל את השונה
- אני חושב שצריך להיות פעיל למען דברים שאני מאמין בהם
- אני חושב שצריך לדבר בצורה מכובדת
- אני חושב שצריך לשמור על סביבה נקייה
- אני חושב שצריך לאכול בריא
- אני חושב שצריך לשמור על כושר גופני
- אני חושב שצריך לא לשפוט אדם על פי רושם ראשוני

מעשים

- אני ממחזר
- אני מכבד דעות שונות
- אני עושה שיעורי בית ישר שאני חוזר בית ספר
- אני לומד לבגרות שבוע לפני לפחות
- אני משתף כשקשה לי
- אני יודע לקבל ביקורת
- אני נסה דברים חדשים
- אני מתחשב בכולם גם אם זה לא נוח
- אני מקבל את השונה גם כשה מורכב

- אני הולך להפגנות ולכל דבר אקטיבי למען הדעות שלי
- אני לא מקלל ביומיום שלי
- אני מנקה, גם אם זה לא אני לכלתי
- אני אוכל בריא
- אני מתאמן באופן שבועי
- אני לא אדבר עם מישהו שנראה כמו פריק

3. דיון (10 דק')-

- האם היה פער בין הסבב הראשון ולשני?
- מה היה ההבדל בין הסבבים?
- מה אפשר להבין מהפער?
- את מי הייתם מעריכים יותר? מדריך שהגיע רחוק בסבב הראשון או מדריך שהפער כמעט ולא נמצא בין הסבבים? למה?
- מי יותר מודל לחיקוי? למה?

4. הפסקה (10 דק')

5. איש הכובעים (5 דק') מקריאים לחניכיות את הסיפור (נספח א')

ולאחר מכן שואלים:

- למה לדעתכם הקופים הקשיבו לאיש הכובעים רק שהוא עשה את זה בעצמו?
- האם ראיתם את זה קורה גם ביומיום שמישהו הקשי רק שראה שמישהו עושה את זה?
- מה אתם לוקחים מהסיפור הזה?

6. ציטוטים של דוגמא אישית (10 דק') כל חניך יבחר משפט שהוא הכי התחבר אליו ויספר קצת

למה ומה המשמעות של המשפט מבחינתו. חניכיות יכולים לשתף גם על מתי הם שימשו מודל לחיקוי (זה יכול להיות על כל אחד- קבוצת השווים, צעירים ממני בבית הנוער, אחים שלי, הורים, בית הספר וכו')

7. חיבור הפעולה לפרויקט הקבוצתי (15 דק')- מתחלקים לקבוצות - קבוצת הדרכה וקבוצת

לוגיסטיקה. שתי הקבוצות צריכות לכתוב לפי הנושא שלהן איפה חשוב להראות דוגמא לחניכיות לפי לו"ז הפרויקט. עליהם לכתוב "עשה ועל תעשה". בעל תעשה אפשר לכתוב את כל הדברים המצחיקים כדי להקליל את הפעילות. ב"עשה" חשוב שיכתבו את כל הדברים החשובים באמת. (החל מלהסתכל כל הזמן בפלאפון, גם בהפסקה ועד דברים שחשובים להאמר במעגל- מסרים שחשוב להם להעביר וכו'). לאחר הקבוצות חוזרים למליאה ומשתפים את חברי הקבוצה.

8. סיכום (10 דק') -

- אתם תופסים את חשיבות המודלינג כערך חשוב בזמן העברת הפרויקט שלכם?
- מרגישים שאתם באים עם אחריות גדולה לקראת הפרויקט?
- איך היתה הפעולה?
- עם מה אני יוצאת? תובנה מרכזית וכו'

9. פינה אישית (15 דק')

עזרים

- נספח א'
- הכנת ציטוטים מהקישור [/http://www.pitgam.net/cats/289/1/0](http://www.pitgam.net/cats/289/1/0)
- שני פלקטים עם שתי עמודות בכל פלקט- עשה ואל תעשה
- טושים

סיפור - איש הכובעים

היה - היה איש כובעים עליז וקל דעת.
הוא עבד שלושה ימים ושלושה לילות והכין לפורים כובעים מנייר. כאשר גמר האיש את עבודתו הוא בחר לו כובע וחבש אותו לראשו. את יתר הכובעים הוא הכניס אל תוך הסל. את הסל הוא שם על שכמו והלך אל העיר הגדולה כדי למכור שם את הכובעים.
הלך האיש דרך היער. הלך והלך בדרך אל העיר.
פתאום הרגיש מאד עייף.
הוא הוריד את הסל מעל שכמו, הניח אותו על הארץ ושכב לנוח בצל אחד העצים.
שכב - עד שנרדם.
וביער היו קופים רבים.
ראו הקופים את הכובע הצבעוני אשר על ראשו של האיש, התאספו מסביב לאיש והתבוננו בכובע שעל ראשו.
קוף אחד ראה את סל הכובעים, פתח אותו, הפך אותו - וכל הכובעים נפלו פתאום והתפזרו על הארץ.
חטפו הקופים את הכובעים, חבשו אותם לראשם, טפסו ועלו על צמרות העצים והתחילו להשתולל ולהשתובב בקול רעש גדול.
לקול הרעש התעורר האיש משנתו, פקח את עיניו וראה את הסל הריק.
כל הכובעים שלו נעלמו ואינם.
הרים האיש את ראשו למעלה וראה את הקופים על ראשי העצים, ועל ראש כל אחד מהם כובע צבעוני ומקושט.
עמד האיש ולא ידע מה לעשות.
אחר כך אמר לעצמו: אנסה לבקש מן הקופים את הכובעים. אולי יחזירו לי את הכובעים.
פשט האיש את ידיו אל מול הקופים, התחיל מנענע באצבעותיו הנה והנה - מבקש מן הקופים להחזיר לו את הכובעים.
והקופים שאוהבים לחקות את מעשי האחרים, פשטו גם הם את ידיהם אל מול האיש, הניעו גם הם באצבעותיהם הנה והנה.
"הקופים אינם מבינים את בקשתי" - אמר האיש לעצמו.
"אולי אנסה לאיים עליהם ולהפחיד אותם. ככה הם אולי יפחדו ממני ויחזירו לי את הכובעים".
התחיל האיש לעשות תנועות בידיו ובאצבעו, עשה פרצופים מפחידים - וגם הקופים עשו כך.
התרגז האיש מאד ומרוב כעס הסיר גם את הכובע שהיה על ראשו, זרק אותו אל מול הקופים וקרא: "הנה, קחו לכם גם את הכובע שלי! אני כבר לא צריך אותו!".
והנה פלא:
גם הקופים הסירו את הכובעים מעל ראשם וזרקו אותם ישר אל מול האיש.
מיהר האיש, אסף את הכובעים אל תוך הסל, שם את הסל על שכמו והלך לדרכו שמח וטוב לב.

**המתנה הגדולה הראשונה, שאנו יכולים
להעניק לזולת, היא להיות לו דוגמה טובה.
(כריסטופר מורלי)**

**עיקר החינוך למידות טובות הוא על ידי עצם
האישיות של המחנך. ת (הרב שלמה אבינר)**

**עשה מה שאני עושה, ולא מה שאני
אומר. ת**

דוגמה אישית חוסכת מילים.